

「東海大學早期校園文化景觀保存維護計畫」座談說明會議程說明

一、辦理目的：

「東海大學早期校園」於 110 年 5 月 3 日公告登錄為臺中市文化景觀（附件 1）。依文化資產保存法第 62 條規定，文化景觀公告登錄後，須依文資個案性質、特性及實際發展需要，訂定文化景觀保存及管理原則，並依該原則訂定文化景觀保存維護計畫，以利文資主管機關、管理單位使用、管理維護時有所依據。

旨案座談說明會之目的，除讓本區文化景觀之所有人、管理人、使用人對文化景觀及校園文資保存有初步之概念外，並藉由本府刻正執行「東海大學早期校園文化景觀保存維護計畫」階段成果之說明分享，與相關單位進行充分溝通，以廣納各方意見，作為前揭保存維護計畫內容增修之參考，俾利本計畫日後管理維護得以落實。

二、「東海大學早期校園文化景觀保存維護計畫」簡要說明

依《文化資產保存法》第三條第一項第七款定義文化景觀：「指人類與自然環境經長時間相互影響所形成具有歷史、美學、民族學或人類學價值之場域。」此定義亦充分顯示文化景觀相較於其他有形文化資產所展現的重要特質為「持續變化的動態過程」，文化景觀價值涉及人與自然環境互動的過程與結果，互動的持續不斷，造就了文化景觀動態價值的特殊性。

東海大學早期校園文化景觀的價值，在於創校以來校園景觀中的變與不變。校園景觀中不變或變動甚小者所指涉之內容有二：

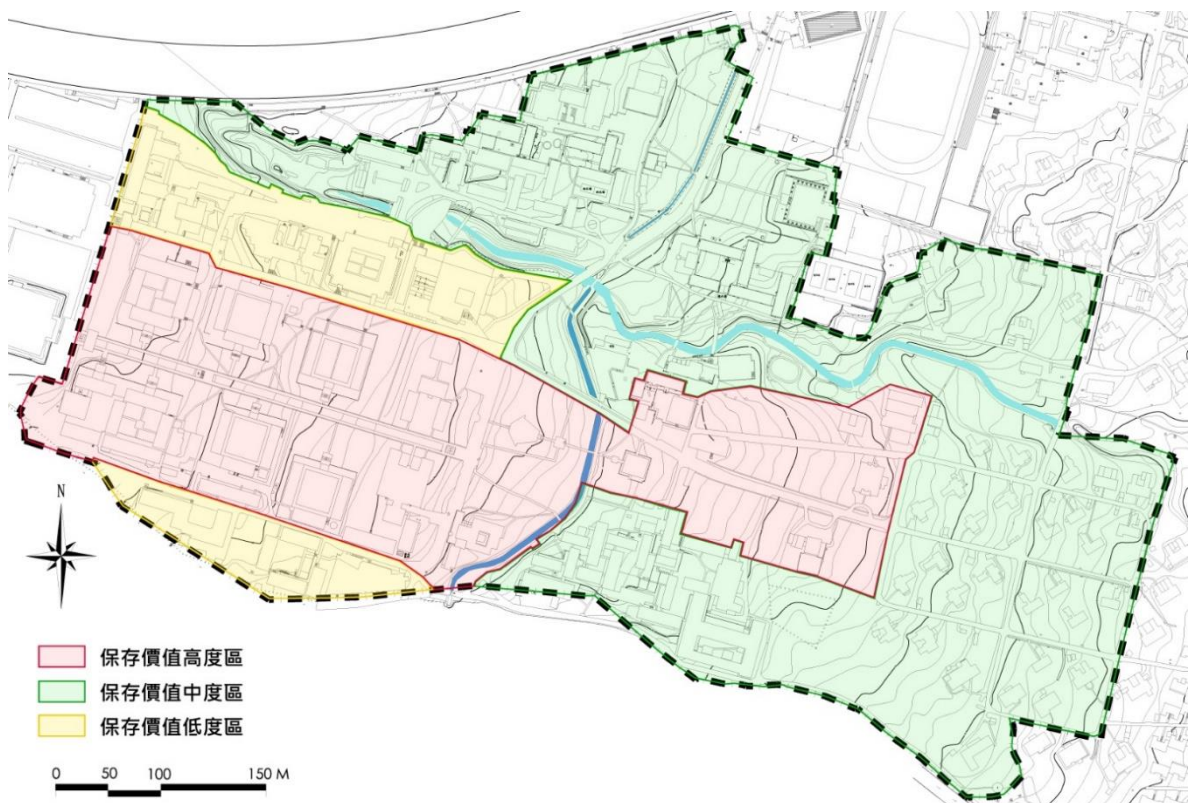
- （一）早期校園規劃所劃定的校園配置架構，即校園內依性質而區分的分區架構不變，僅有因建築物增建而使規模擴張。
- （二）部分區域在校園發展過程中校方仍刻意維護的景觀風貌，即文理大道、教堂中心區、陽光草坪區、教職員宿舍區等。而東海創校至今部分區域則因校園規模擴張、大量興建新建築，導致校園景觀風貌以及整體環境品質與早期校園有所差異者，如教

學區德耀路及科技路建築物，男女生宿舍區、奧柏林中心區等。

校園規模的擴張反映出校園持續成長與發展的事實，此一事實，同時亦是歷史發展的一部分，而此一事實同樣反映出東海大學早期校園登錄文化景觀所彰顯的價值為：「東海校園規劃自 1955 年創校至今經歷校園規模擴張與持續使用的動態過程」。因此，東海大學早期校園文化景觀的保存目標在於：

- (一) 持續維護早期校園規劃設計下的景觀風貌
- (二) 面對校園持續使用，應有意識的避免校園景觀風貌變異程度持續擴大。

經區域內重要地景元素指認歸納及上述保存價值、目標，依區域內整體景觀風貌的重要性、區域本身蘊含的歷史意義、區域內重要文資及地景元素之特質，及區域內景觀風貌的變異程度等指標，將本區文化景觀保存價值分級區域，分為保存價值高度、中度、低度等三級，詳如下圖，各區的保存管理原則將於簡報說明之。



三、辦理單位：

- (一) 主辦單位：臺中市政府文化局（臺中市文化資產處）

(二) 執行單位：築埕規劃設計顧問有限公司

四、參加人員：

所有人（東海大學）、相關管理單位（財政部國有財產署、行政院農業委員會農田水利署、西屯區公所及區域內里辦公室等）、東海大學教職人員及學生、民意代表、在地居民（團體）、東海大學早期校園文化資產有興趣之民眾等。

五、講者及與談人：

此次座談會邀請講者為國立臺北大學民俗藝術與文化資產研究所王淳熙助理教授，以及東海大學建築系關華山教授，並邀請東海大學建築系郭奇正教授擔任與談人。

(一) 王淳熙助理教授

臺中市文化資產審議會委員及本計畫審查委員，國對於東海早期校園文化景觀現階段執行狀況甚為熟悉，且文化景觀亦為其研究領域之一。

(二) 關華山教授

《東海大學校園文化資產保存綱要計畫》及《臺中市歷史建築「東海大學原藝術中心」修復及再利用計畫》計畫主持人，對於國內外大學校園文資保存研究甚多，且自身亦主持過《臺東縣文化景觀「綠島人權文化園區」保存維護計畫》。

(三) 郭奇正教授

《國定古蹟路思義教堂(含市定古蹟畢律斯鐘樓)修復及再利用計畫》、《臺鐵舊山線鐵道文化景觀調查研究及管理原則計畫》之計畫主持人，其對於東海大學校園文資保存以及文化景觀保存維護計畫均有實際之操作經驗，且為東海大學校園文資工作小組委員。

六、說明會資訊：

(一) 會議時間：111年12月6日 (二) 下午3時至5時30分

(二) 會議地點：東海大學 人文大樓一樓 H122 教室（臺中市西屯區臺灣大道四段 1727 號；詳附件 2）

(三) 說明會場次及內容：

場次	講題方向	講者、與談人 / 報告人、主持人	時間
一	文化景觀的保存與維護 - 台灣文化資產保存法體系下的實踐	講者： 王淳熙助理教授	演講：30 分鐘
		與談人： 郭奇正教授	與談及 Q&A：15 分鐘
中場休息十分鐘			
二	為何提報「東海大學早期校園」文化景觀	講者： 關華山教授	演講：30 分鐘
		與談人： 郭奇正教授	與談及 Q&A：15 分鐘
中場休息十分鐘			
三	東海大學早期校園文化景觀保存維護計畫階段成果說明	報告人： 計畫主持人林岳震	報告：30 分鐘
		主持人： 臺中市文化資產處 簡惠華秘書	意見交流與討論 20 分鐘

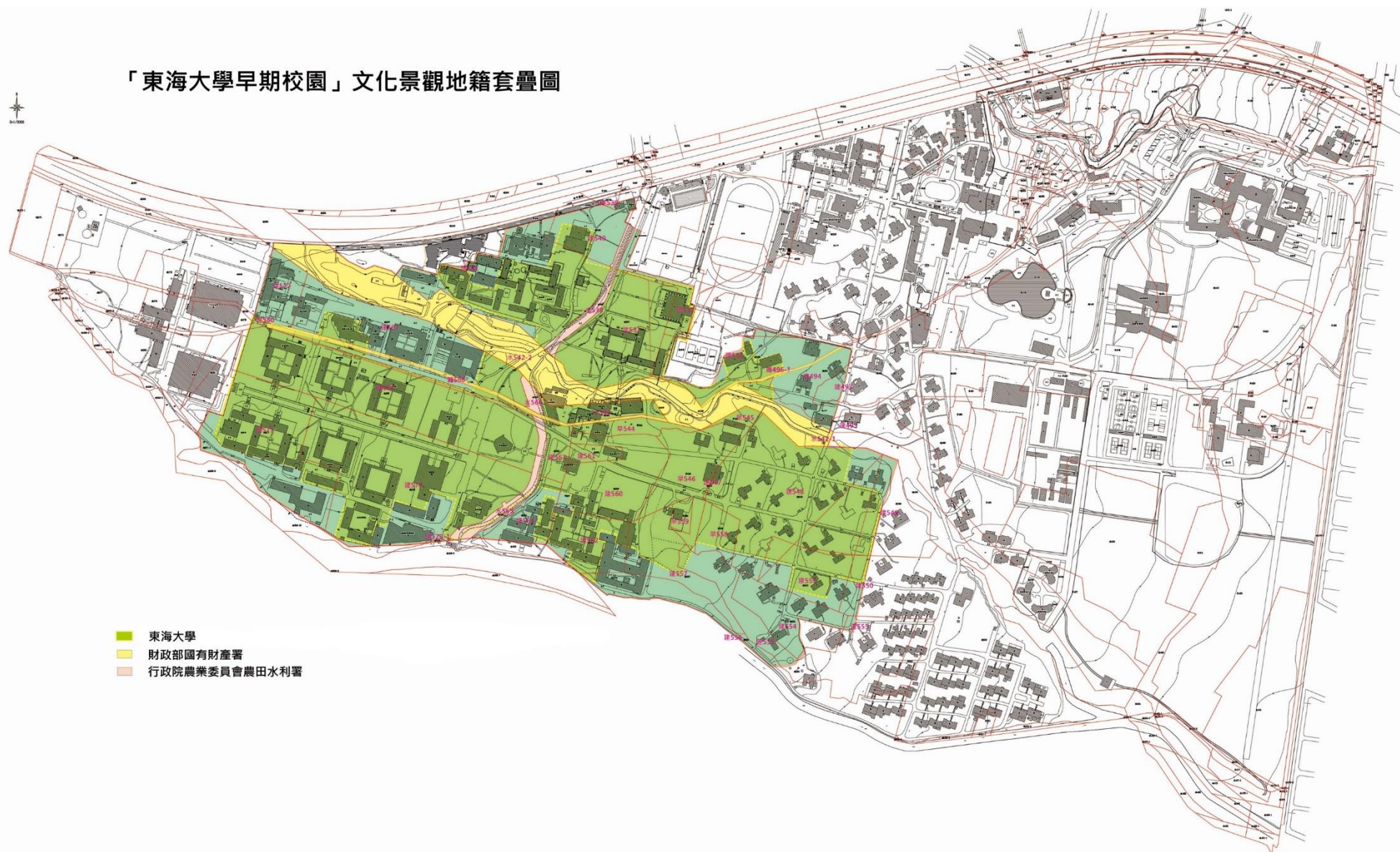
七、會議注意事項：

- (一) 公民或團體對本案如有任何意見，得以書面表示意見，請於公告期間或會議結束前，請利用執行單位所提供之發言意見單(附件 3)以電郵(chap66530@gmail.com)或傳真(04-22031308)方式送達，或於會議當日提出，俾利彙整紀錄。
- (二) 會議當日敬請配合相關作業程序，原則每人發言 3 分鐘，必要時得延長為 5 分鐘，並請務必填寫發言意見單，以供作會議紀錄。
- (三) 請與會者自備口罩，且進入會場後，應全程佩戴口罩，並保持適當社交距離。
- (四) 會議當天如遇天災或人力無法抗拒情事，主辦單位或主持人得終止會議進行，並另行公告再行召開。
- (五) 相關問題請洽聯絡人：林小姐，電話：04-22031318。

文化景觀登錄公告表

一、名稱	東海大學早期校園
種類	其他場域（校園）
二、位置及範圍	<p>(一)位置或地址：臺中市西屯區臺灣大道四段 1727 號。</p> <p>(二)登錄範圍：臺中市西屯區國安段 493、494、495、496-1、533、536、537、538、539、540、541、542-1、542-2、543、544、545、546、547、548、549、550、553、554、555、556、557、558、559、560、561、562、563、564、565、566、567、568、569、570、570-1、571、572、580 地號等 43 筆(詳地籍套疊圖)；面積約為 452,564 平方公尺（實際面積應以實際測繪資料為準）。</p>
三、登錄理由及其法令依據	<p>(一)登錄理由：</p> <ol style="list-style-type: none"> 東海大學於 1953 年正式開始籌劃，其創辦被視為高等教育的「新地平線」(New Horizons)，可說是臺灣在二次大戰後，最具宣言式意義的一批建築作品。東海大學創校資金來自美國「亞洲基督教高等教育聯合董事會」的支持，邀請美國華人著名之建築師—貝聿銘、陳其寬以及張肇康先生，負責規劃設計校園景觀。 其校園規劃為因應大肚山腰特殊基地的自然地形、地貌及氣候條件，遵循中國園林，尊重並順應自然之技術與美學要求，融合傳統與現代之創意，創造出獨特的東海校園景觀，而後期校園發展正是依早期規劃所訂下的基本空間組織與結構、美學原則再延伸。 其校舍建築樣式，強調結構、材料的直接表現，運用現代主義建築手法，結合中國園林及合院之佈局精神，其表現「現代簡化中式」、「現代白派」之校舍皆成為臺灣 60 年代最具現代主義傾向的代表性作品。 <p>(二)法令依據：</p> <p>符合「文化景觀登錄及廢止審查辦法」第 2 條第 1 項第 1、2、3 款之登錄基準。</p>
四、公告日期與文號	<p>公告日期：中華民國 110 年 5 月 3 日</p> <p>公告文號：府授文資遺字第 11001041671 號</p>

「東海大學早期校園」文化景觀地籍套疊圖



- 東海大學
- 財政部國有財產署
- 行政院農業委員會農田水利署

TUNGHAI UNIVERSITY
這一站 · 東海

求真 · 篤信 · 力行
Truth · Faith · Deeds



東海大學
TUNGHAI UNIVERSITY

校園平面圖



「東海大學早期校園」文化景觀保存維護計畫
座談說明會 意見單

日期:111 年 月 日

發言人姓名(單位):

聯絡電話: