

# 歷史建築大庄浩天宮調查研究及修復再利用計畫

## 目 錄

<b>第一章 緒論</b>	<b>1-1</b>
第一節 浩天宮歷史建築登錄	1-2
第二節 調查內容與操作方法	1-5
第三節 工作人力組織職掌	1-8
<b>第二章 大庄浩天宮之沿革與田野調查</b>	<b>2-1</b>
第一節 梧棲港的開發史略	2-1
一、清治時期	2-1
二、日治時期	2-5
三、戰後至今	2-7
第二節 浩天宮的創建發展	2-16
第三節 浩天宮祭祀圈的形成與發展	2-26
第四節 浩天宮神像及文物	2-32
一、神像	2-32
二、文物	2-39
第五節 浩天宮的宗教活動	2-72
一、大庄媽北港進香回鑾遶境	2-72
二、浩天宮遶境	2-77
三、年例祭典	2-80
四、相關組織	2-81
第六節 勘輿角度論浩天宮	2-84
一、論述依據及範圍	2-84
二、龍、砂、穴、水	2-85
三、理氣分析	2-92
四、其他現實環境在遷建上之考量	2-95
<b>第三章 浩天宮建築形式特色</b>	<b>3-1</b>
第一節 廟宇建築概述	3-1
一、三川殿	3-1
二、正殿	3-3
三、後殿（佛祖殿）	3-5
第二節 建築裝飾藝術	3-6
一、彩繪	3-7
二、石雕	3-18

三、木雕 .....	3-64
四、交趾陶與剪黏 .....	3-73
第三節 趨吉辟邪之建築裝飾 .....	3-99
一、門神 .....	3-99
二、石獅 .....	3-99
三、鰲魚 .....	3-100
四、脊桁木太極八卦 .....	3-100

## 第四章 浩天宮建築物損壞現況調查..... 4-1

第一節 周邊環境排水現況 .....	4-2
第二節 三川殿 .....	4-5
一、屋頂損壞現況 .....	4-5
二、室內牆體損壞現況 .....	4-11
三、門窗現況 .....	4-11
四、地坪現況 .....	4-12
五、石雕現況 .....	4-12
六、交趾陶現況描述 .....	4-13
第三節 拜殿與正殿 .....	4-14
一、屋頂損壞現況 .....	4-14
二、室內牆體損壞現況 .....	4-16
三、門窗現況 .....	4-17
四、地坪現況 .....	4-17
第四節 左右過水廊 .....	4-18
一、屋頂損壞現況 .....	4-18
二、室內牆體損壞現況 .....	4-19
三、地坪現況 .....	4-19
四、交趾陶現況 .....	4-19
第五節 後殿 .....	4-20
一、屋頂損壞現況 .....	4-20
二、室內牆體損壞現況 .....	4-20
三、地坪現況 .....	4-21
四、交趾陶現況 .....	4-21
第六節 結構安全損壞評估 .....	4-22
一、系統概述 .....	4-22
二、結構損壞評估 .....	4-23
第七節 木構架損壞現況 .....	4-24
一、現況調查概述 .....	4-24
二、破壞原因分析 .....	4-25

三、調查方式 .....	4-26
四、現況分級 .....	4-26
五、木構件損壞調查紀錄 .....	4-27
<b>第五章 修復再利用計畫與管理維護構想.....</b>	<b>5-1</b>
第一節 大庄浩天宮文化價值之解析 .....	5-1
一、現有法令對文化資產價值評定之方式 .....	5-1
二、大庄浩天宮文化資產價值解析 .....	5-1
第二節 修復原則及方式 .....	5-5
一、修復原則 .....	5-5
二、修復方式建議 .....	5-7
三、結構安全修復建議與工法 .....	5-12
第三節 修復經費建議 .....	5-15
第四節 再利用建議 .....	5-17
一、再利用經營管理建議 .....	5-17
二、建築空間再利用建議 .....	5-17
第五節 因應計畫研擬之建議 .....	5-19
一、法令依據 .....	5-19
二、文化資產特性與再利用適宜性的分析 .....	5-21
三、致災風險評估以及因應措施 .....	5-21
四、因應計畫實質內容建議 .....	5-28
第六節 日常管理維護建議 .....	5-32
一、清潔整理 .....	5-33
二、檢查維護 .....	5-34
三、火災防護 .....	5-35
四、水災防護 .....	5-35
<b>第六章 未來新建規劃設計案評估.....</b>	<b>6-1</b>
<b>第七章 結論與建議 .....</b>	<b>7-1</b>
<b>參考書目 .....</b>	<b>文-1</b>
<b>附錄一、報告書審查意見回覆.....</b>	<b>附-1</b>
<b>附錄二、五十三庄宮廟一覽表.....</b>	<b>附-23</b>
<b>附錄二、圖說 .....</b>	<b>附-25</b>

## ❧ 圖 目 錄 ❧

【圖 1-1- 1】浩天宮地籍圖資 .....	1-4
【圖 1-3- 1】人員組織架構樹狀圖 .....	1-8
【圖 2-1- 1】梧棲區行政區圖（紅線內為早期聚落區域） .....	2-2
【圖 2-1- 2】道光十六年(1836)《彰化縣志》山川圖 .....	2-5
【圖 2-1- 3】光緒 4 年(1878)〈全臺前後山輿圖〉舊臺中縣部分地區 .....	2-5
【圖 2-1- 4】日治二萬分之一臺灣堡圖(1989) .....	2-6
【圖 2-1- 5】日治時期二萬五千分之一地圖(1921) .....	2-6
【圖 2-1- 6】民國 45 年(1956)大庄地區航照圖 .....	2-8
【圖 2-1- 7】民國 45 年(1956)浩天宮周邊街道紋理與建築群 .....	2-8
【圖 2-1- 8】民國六十二年(1973)大庄地區航照圖 .....	2-9
【圖 2-1- 9】民國六十一年(1972)臺中港特定區計畫示意圖 .....	2-9
【圖 2-1- 10】民國六十二(1973)年浩天宮周邊街道紋理與建築群 .....	2-10
【圖 2-1- 11】民國 82 年(1993)大莊(大庄地區；大庄里)像片基本圖 .....	2-11
【圖 2-1- 12】民國 82 年(1993)年大庄浩天宮週邊之情況 .....	2-12
【圖 2-1- 13】浩天宮周邊街區現況 .....	2-13
【圖 2-2- 1】大正六年(1917)繪製之浩天宮平面圖 .....	2-21
【圖 2-2- 2】民國四十八年(1959)浩天宮平面圖 .....	2-22
【圖 2-3- 1】大庄地區舊聚落地圖 .....	2-30
【圖 2-3- 2】浩天宮五十三庄宮廟圖 .....	2-31
【圖 2-4- 1】浩天宮神像位置圖 .....	2-32
【圖 2-4- 2】浩天宮碑碣位置 .....	2-39
【圖 2-4- 3】浩天宮牌匾雕刻位置與編號 .....	2-61
【圖 2-5- 1】民國 103 年(甲午年)大庄浩天宮北港進香路線圖 .....	2-76
【圖 2-6- 1】梧棲浩天宮行龍圖（底圖引自 google earth） .....	2-89
【圖 2-6- 2】大庄浩天宮砂、水示意圖 .....	2-92
【圖 2-6- 3】已加蓋之大庄溝（底圖引自 goole earth） .....	2-92
【圖 2-6- 4】梧棲浩天宮區位圖 .....	2-94
【圖 3-2- 1】浩天宮各空間彩繪匠師示意圖 .....	3-15
【圖 3-2- 2】石雕位置與編號 .....	3-22
【圖 3-2- 3】楹聯位置與編號 .....	3-53
【圖 3-2- 4】交趾陶與剪黏位置與編號 .....	3-76
【圖 3-2- 5】屋頂交趾陶與剪黏位置與編號 .....	3-87
【圖 4-1- 1】浩天宮屋頂排水示意圖 .....	4-2
【圖 4-1- 2】浩天宮周邊排水方向示意圖 .....	4-3
【圖 4-1- 3】「七星排水」水道示意圖 .....	4-4
【圖 4-2- 1】三川殿屋頂損壞現況 .....	4-6

【圖 4-2- 2】三川殿屋頂損壞現況 .....	4-7
【圖 4-3- 1】拜殿、正殿及後殿屋頂損壞示意圖 .....	4-14
【圖 5-2- 1】浩天宮後殿需施作伸縮縫位置 .....	5-13
【圖 6-1- 1】浩天宮預計拆除後期增建部分僅留下歷史建築 .....	6-1
【圖 6-1- 2】浩天宮重建全區縱向剖面圖 .....	6-2
【圖 6-1- 3】浩天宮重建全區規劃圖 .....	6-2
【圖 6-1- 4】二結王公廟遷移位置示意圖 .....	6-4
【圖 7-1- 1】浩天宮「歷史風貌保存區」建議範圍圖（紅線範圍內） .....	7-2

## ❧ 照 目 錄 ❧

【照 2-1- 1】文華街上的舊建築 .....	2-14
【照 2-1- 2】浩天宮(文昌街 406 巷)前擴寬後道路.....	2-14
【照 2-1- 3】浩天宮東側舊建築(文昌街 406 巷).....	2-14
【照 2-1- 4】新舊建築圍塑出的巷弄空間 .....	2-14
【照 2-1- 5】巷弄空間與常民生活場域 .....	2-14
【照 2-1- 6】原有自排打水器 .....	2-14
【照 2-1- 7】寺廟南側的土地公廟與榕樹 .....	2-14
【照 2-1- 8】舊巷弄空間(連接文昌街 406 巷).....	2-14
【照 2-1- 9】浩天宮周邊建築物演變 .....	2-15
【照 2-1- 10】文華街 235 巷上的原有合院建築 .....	2-15
【照 2-1- 11】浩天宮後方老舊建築幾乎已被拆除.....	2-15
【照 2-3- 1】浩天宮東營兵馬 .....	2-26
【照 2-3- 2】浩天宮西營兵馬 .....	2-27
【照 2-3- 3】浩天南南營兵馬 .....	2-27
【照 2-3- 4】浩天宮北營兵馬 .....	2-27
【照 2-3- 5】浩天宮中營兵馬 .....	2-27
【照 2-4- 1】「正堂嚴禁私墾」碑 .....	2-43
【照 2-4- 2】「特示嚴禁私墾牛埔」碑 .....	2-45
【照 2-4- 3】「五福圳告示」碑 .....	2-48
【照 2-6- 1】陳厝東天宮今之外觀 .....	2-84
【照 2-6- 2】大庄浩天宮今之外觀 .....	2-84
【照 2-6- 3】梧棲少祖山（鹿寮山） .....	2-89
【照 2-6- 4】浩天宮正前方（西向）道路 .....	2-95
【照 2-6- 5】浩天宮及童綜合醫院梧棲院區正照 .....	2-95
【照 3-1- 1】昭和十七年(1936)震災後重建落成建醮.....	3-1
【照 3-1- 2】三川殿正面 .....	3-2
【照 3-1- 3】三川殿後側屋頂的剪黏交趾陶 .....	3-2
【照 3-1- 4】水車堵上的交趾陶作品 .....	3-2
【照 3-1- 5】水車堵上的剪黏作品 .....	3-2
【照 3-1- 6】三川殿木棟架系統 .....	3-3
【照 3-1- 7】宮娥彩繪 .....	3-3
【照 3-1- 8】正殿神龕 .....	3-4
【照 3-1- 9】拜殿屋架 .....	3-4
【照 3-1- 10】拜殿、天井屋頂形式 .....	3-4
【照 3-1- 11】廂房二樓的鼓樓.....	3-4
【照 3-1- 12】觀音佛祖神龕 .....	3-5

【照 3-1- 13】思源園 .....	3-5
【照 3-2- 1】過水廊木樑構件水漬現象嚴重且有燻黑之情形 .....	3-7
【照 3-2- 2】三川殿劉昌洲畫作-貓(昌洲作落款) .....	3-8
【照 3-2- 3】三川殿劉福銀瓜筒軟式包巾作法 .....	3-8
【照 3-2- 4】三川殿劉福銀所繪之張良拾履及話梅等 .....	3-8
【照 3-2- 5】三川殿龍邊木棟架—鯉魚及花鳥畫。 .....	3-8
【照 3-2- 6】三川殿中脊彩繪 .....	3-9
【照 3-2- 7】後殿木棟架上關羽換水及花鳥畫 .....	3-9
【照 3-2- 8】後殿木棟架彩繪已模糊 .....	3-9
【照 3-2- 9】後殿神農大帝神龕上方彩繪—棲鳥數聲春雨餘 .....	3-9
【照 3-2- 10】後殿清水祖師神龕上方彩繪—中蓆入聲灣上枝 .....	3-10
【照 3-2- 11】後殿樑上彩繪—韓文杜句(已模糊).....	3-10
【照 3-2- 12】後殿樑上彩繪—鷹翔鳳舞(已模糊).....	3-10
【照 3-2- 13】後殿棟架上的書法(已模糊).....	3-10
【照 3-2- 14】後殿春山鳥語 .....	3-10
【照 3-2- 15】林義雄先生於應天宮門神彩繪與落款 .....	3-13
【照 3-2- 16】彩繪司傅-劉沛 .....	3-14
【照 3-2- 17】三川殿木構架上彩繪留有林義雄之簽名 .....	3-14
【照 3-2- 18】三川殿壽樑及樑枋上的林義雄之畫作 .....	3-17
【照 3-2- 19】劉沛與林義雄之鯉魚作品 .....	3-18
【照 3-2- 20】油漆工程—蝙蝠 .....	3-18
【照 3-2- 21】油漆工程—雙龍 .....	3-18
【照 3-2- 22】石獅(圓雕-四面見光) .....	3-19
【照 3-2- 23】二虎遊林(深浮雕-剔地起突) .....	3-19
【照 3-2- 24】狄青比武(透雕-內枝外葉) .....	3-19
【照 3-2- 25】李太白醉酒(浮雕-陰刻) .....	3-19
【照 3-2- 26】雙龍搶珠(深浮雕-剔地起突) .....	3-20
【照 3-2- 27】鳳(浮雕-陰刻) .....	3-20
【照 3-2- 28】三川殿步口、步通、員光、斗拱棟架雕刻 .....	3-65
【照 3-2- 29】三川殿上吊筒、豎柴人物雕刻 .....	3-65
【照 3-2- 30】三川殿雀替透雕 .....	3-65
【照 3-2- 31】三川殿步通、員光木棟架雕刻 .....	3-66
【照 3-2- 32】三川殿後側龍邊木棟架雕刻 .....	3-66
【照 3-2- 33】過水廊龍邊捲棚式屋頂之木棟架雕刻 .....	3-67
【照 3-2- 34】過水廊虎邊捲棚式屋頂之木棟架雕刻 .....	3-67
【照 3-2- 35】拜殿龍邊斗抱-獅座（被燻黑） .....	3-68
【照 3-2- 36】拜殿虎邊斗抱-獅座（被燻黑） .....	3-68
【照 3-2- 37】正殿—媽祖鎮海圖 .....	3-68

【照 3-2- 38】正殿—媽祖昇天圖 .....	3-69
【照 3-2- 39】後殿神龕木雕刻 .....	3-69
【照 3-2- 40】三川殿龍邊步通、員光等木雕刻 .....	3-72
【照 3-2- 41】失去釉彩之交趾陶作品 .....	3-74
【照 3-2- 42】交趾陶頭部斷裂遺失 .....	3-74
【照 3-2- 43】剪黏與交趾陶並用 .....	3-74
【照 3-2- 44】山牆懸魚剪黏 .....	3-75
【照 3-2- 45】三川殿水車堵剪黏 .....	3-75
【照 3-3- 1】三川殿虎邊門神—宮娥 .....	3-99
【照 3-3- 2】三川殿中門門神（左：秦瓊、右：尉遲敬德） .....	3-99
【照 3-3- 3】三川殿龍邊門神—宦官 .....	3-99
【照 3-3- 4】虎邊墀頭石獅 .....	3-100
【照 3-3- 5】廟埕石獅 .....	3-100
【照 3-3- 6】三川殿插角鰲魚 .....	3-100
【照 3-3- 7】正殿插角鰲魚 .....	3-100
【照 3-3- 8】三川殿中脊太極八卦圖 .....	3-101
【照 3-3- 9】正殿中脊太極八卦圖（已被燻黑） .....	3-101
【照 4-1- 1】天井加蓋排水管 .....	4-3
【照 4-1- 2】正殿與拜殿之間的出水孔 .....	4-3
【照 4-1- 3】過水廊旁的排水明溝 .....	4-3
【照 4-1- 4】天井排水孔與排水明溝 .....	4-3
【照 4-1- 5】新竹市市定古蹟長和宮三川殿「七星排水」水道圖 .....	4-4
【照 4-2- 1】三川殿虎邊屋脊與規帶交界之裂縫 .....	4-5
【照 4-2- 2】三川殿正脊（前坡）裂縫 .....	4-6
【照 4-2- 3】三川殿龍邊燕尾升起處裂縫 .....	4-6
【照 4-2- 4】三川殿屋瓦缺損與水泥殘漬 .....	4-6
【照 4-2- 5】三川殿後坡屋面加塗防水層 .....	4-6
【照 4-2- 6】三川殿龍邊室內牆體瓷磚出現裂縫與隆起 .....	4-11
【照 4-2- 7】三川殿木門出現裂縫，且門神彩繪斑駁脫落。 .....	4-12
【照 4-2- 8】三川殿地坪現況 .....	4-12
【照 4-2- 9】廟埕前石獅綵球的球體破損 .....	4-13
【照 4-2- 10】三川殿透雕作品之人物表情已模糊 .....	4-13
【照 4-2- 11】三川殿透雕作品花卉細部已模糊 .....	4-13
【照 4-2- 12】三川殿浮雕麒麟腳部有缺損 .....	4-13
【照 4-2- 13】三川殿龍虎邊交趾陶作品缺損 .....	4-13
【照 4-3- 1】拜殿燕尾脊灰漿保護層劣化，造成燕尾脊斷裂（虎邊）及鋼筋外露鏽蝕（龍邊） .....	4-15
【照 4-3- 2】正殿燕尾脊虎邊鋼筋外露且下方有明顯結構裂縫，而龍邊則有燕尾脊	



斷裂情形 .....	4-15
【照 4-3- 3】拜殿屋面塗刷防水漆 .....	4-15
【照 4-3- 4】正殿龍邊後坡剪粘-樊江園 .....	4-16
【照 4-3- 5】正殿虎邊後坡剪粘破損嚴重 .....	4-16
【照 4-3- 6】拜殿虎邊山牆剪粘保存良好，正殿虎邊山牆加裝抽風機使部分燻黑損壞 .....	4-16
【照 4-3- 7】正殿後方兩側花窗有 45 度角剪力裂縫補強的痕跡 .....	4-17
【照 4-3- 8】正殿右側木門有垂直裂縫 .....	4-17
【照 4-3- 9】正殿後方花窗破損 .....	4-17
【照 4-3- 10】天井六角瓷磚地坪現況 .....	4-17
【照 4-3- 11】正殿地坪現況 .....	4-17
【照 4-3- 12】過水廊交趾陶有燻黑、油污、水痕情形，邊框彩繪與白灰牆面有斑駁破損等破壞 .....	4-19
【照 4-4- 1】龍邊近天井加蓋屋頂現況-屋瓦水痕 .....	4-18
【照 4-4- 2】龍邊過水廊屋頂現況-出檐處瓦片破損、植生攀附 .....	4-18
【照 4-4- 3】虎邊近天井加蓋屋頂現況-屋瓦水痕 .....	4-18
【照 4-4- 4】虎邊過水廊屋頂現況-中間筒瓦隆起、屋瓦更換、植生攀附 .....	4-18
【照 4-4- 5】左過水廊地坪 .....	4-19
【照 4-4- 6】右過水廊地坪 .....	4-19
【照 4-5- 1】後殿以青綠色筒瓦鋪設屋頂 .....	4-20
【照 4-5- 2】正脊剪粘瓷片缺損 .....	4-20
【照 4-5- 3】後殿地坪現況 .....	4-21
【照 4-5- 4】後殿十八羅漢基座交趾陶彩繪風化損壞 .....	4-21
【照 4-5- 5】基座交趾陶彩繪局部 .....	4-21
【照 4-6- 1】三川殿龍邊室內山牆體瓷磚隆起 .....	4-22
【照 4-6- 2】正殿背牆受地震影響開口處 45 度裂縫 .....	4-22
【照 4-6- 3】右過水廊外側磁磚隆起 .....	4-23
【照 4-6- 4】右過水廊與拜殿連接處外牆約 10cm 裂縫 .....	4-23
【照 5-2- 1】於磚體嵌入不銹鋼條 .....	5-14
【照 5-2- 2】於縫隙處填入矽利康 .....	5-14
【照 6-1- 1】遷移後之二結王公廟 .....	6-3
【照 6-1- 2】遷移前之二結王公廟，正在架設遷移用之鋼纜 .....	6-3
【照 6-1- 3】二結王公廟遷移位置示意圖 .....	6-4
【照 6-1- 3】建築師、許技師與總幹事開會情境 .....	6-5
【照 6-1- 4】左過水廊後側木樑下陷 .....	6-5
【照 6-1- 5】右過水廊前側木樑下陷，已用角鋼先行支撐 .....	6-5
【照 6-1- 6】右過水廊後側木樑下陷 .....	6-5
【照 6-1- 7】右側外壁 FL 上二三〇公分鑽孔 .....	6-6

【照 6-1- 8】皆為磚粉，確認為紅磚牆 .....	6-6
【照 6-1- 9】山牆處 FL 上四百公分處鑽孔.....	6-6
【照 6-1- 10】皆為磚粉，確認為紅磚牆 .....	6-6
【照 6-1- 11】右側門口有一約 10 公分之裂縫.....	6-6
【照 6-1- 12】浩天宮內壁雕刻石片 .....	6-6

## ❧ 表 目 錄 ❧

【表 1-1- 1】大庄浩天宮歷史建築登錄公告表 .....	1-3
【表 1-1- 2】大庄浩天宮土地地號一覽表 .....	1-4
【表 2-2- 1】梧棲早期開墾源流一覽表 .....	2-16
【表 2-2- 2】浩天宮興修建歷程及空間使用變遷 .....	2-24
【表 2-3- 1】大庄、南簡地區舊聚落與角頭、現行行政區對照表 .....	2-28
【表 2-4- 1】浩天宮媽祖神像紀錄一覽表 .....	2-33
【表 2-4- 2】浩天宮陪祀神明神像紀錄一覽表 .....	2-35
【表 2-4- 3】三川殿牌匾雕刻紀錄一覽表 .....	2-62
【表 2-4- 4】拜殿與正殿牌匾雕刻紀錄一覽表 .....	2-64
【表 2-4- 5】後殿牌匾雕刻紀錄一覽表 .....	2-69
【表 2-4- 6】兩側走廊牌匾雕刻紀錄一覽表 .....	2-71
【表 3-2- 1】室外石雕紀錄一覽表 .....	3-23
【表 3-2- 2】天井及過水廊石雕紀錄一覽表 .....	3-38
【表 3-2- 3】拜殿與正殿石雕紀錄一覽表 .....	3-44
【表 3-2- 4】後殿石雕紀錄一覽表 .....	3-50
【表 3-2- 5】三川殿外側楹聯紀錄一覽表 .....	3-54
【表 3-2- 6】三川殿室內楹聯紀錄一覽表 .....	3-56
【表 3-2- 7】正殿與拜殿楹聯紀錄一覽表 .....	3-58
【表 3-2- 8】後殿楹聯紀錄一覽表 .....	3-60
【表 3-2- 9】兩側走廊牌楹聯紀錄一覽表 .....	3-63
【表 3-2- 10】正殿中港神龕裝飾分析表 .....	3-70
【表 3-2- 11】正殿小港神龕裝飾分析 .....	3-71
【表 3-2- 12】三川殿外側交趾陶與剪黏紀錄一覽表 .....	3-77
【表 3-2- 13】三川殿內部交趾陶與剪黏紀錄一覽表 .....	3-80
【表 3-2- 14】左右過水廊交趾陶與剪黏紀錄一覽表 .....	3-81
【表 3-2- 15】拜殿交趾陶與剪黏紀錄一覽表 .....	3-84
【表 3-2- 16】拜殿交趾陶與剪黏紀錄一覽表 .....	3-85
【表 3-2- 17】三川殿屋頂交趾陶與剪黏紀錄一覽表 .....	3-88
【表 3-2- 18】拜殿與正殿屋頂交趾陶與剪黏紀錄一覽表 .....	3-92
【表 3-2- 19】後殿屋頂交趾陶與剪黏紀錄一覽表 .....	3-96
【表 3-2- 20】鐘鼓樓屋頂交趾陶與剪黏紀錄一覽表 .....	3-98
【表 4-2- 1】浩天宮三川殿屋頂裝飾物民國 91 年(2002)照片一覽表 .....	4-7
【表 4-2- 2】三川殿屋頂裝飾破壞描述一覽表 .....	4-8
【表 4-7- 1】浩天宮木構件損壞現況一覽表 .....	4-24
【表 4-7- 2】浩天宮木構件破壞原因分析一覽表 .....	4-25
【表 4-7- 3】破壞等級分級表 .....	4-27

【表 4-7- 4】修復建議分級說明表 .....	4-27
【表 4-7- 5】浩天宮三川殿（山門）桁木、楹引、壽樑、屋面椽條損壞現況一覽表 .....	4-28
【表 4-7- 6】浩天宮三川殿（山門）桁木、楹引、壽樑、屋面椽條現況照片 .....	4-29
【表 4-7- 7】浩天宮三川殿木柱損害現況一覽表 .....	4-34
【表 4-7- 8】浩天宮三川殿木柱現況照片 .....	4-35
【表 4-7- 9】三川殿棟架損壞現況一覽表 .....	4-36
【表 4-7- 10】三川殿棟架現況照片 .....	4-37
【表 4-7- 11】浩天宮三川殿木構件裝飾現況照片 .....	4-38
【表 4-7- 12】浩天宮左右過水廊桁木、楹引、壽樑、屋面椽條損壞現況一覽表 .....	4-39
【表 4-7- 13】浩天宮左右過水廊桁木、楹引、壽樑、屋面椽條現況照片 .....	4-41
【表 4-7- 14】浩天宮左右過水廊木柱損害現況一覽表 .....	4-43
【表 4-7- 15】浩天宮左右過水廊木柱現況照片 .....	4-44
【表 4-7- 16】左右過水廊棟架損壞現況一覽表 .....	4-45
【表 4-7- 17】浩天宮左右過水廊棟架現況照片 .....	4-48
【表 4-7- 18】浩天宮左右過水廊木構件裝飾現況照片 .....	4-50
【表 4-7- 19】浩天宮拜殿及正殿桁木、楹引、壽樑、屋面椽條損壞現況一覽表 .....	4-51
【表 4-7- 20】浩天宮拜殿及正殿桁木、楹引、壽樑、屋面椽條現況照片 .....	4-52
【表 4-7- 21】浩天宮拜殿及正殿木柱損害現況一覽表 .....	4-53
【表 4-7- 22】浩天宮拜殿及正殿木柱現況照片 .....	4-54
【表 4-7- 23】浩天宮拜殿及正殿棟架損壞現況一覽表 .....	4-54
【表 4-7- 24】浩天宮拜殿及正殿棟架現況照片 .....	4-56
【表 4-7- 25】浩天宮拜殿及正殿木構件裝飾現況照片 .....	4-58
【表 4-7- 26】浩天宮後殿桁木、楹引、壽樑、屋面椽條損壞現況一覽表 .....	4-60
【表 4-7- 27】浩天宮後殿桁木、楹引、壽樑、屋面椽條及棟架現況照片 .....	4-60
【表 4-7- 28】浩天宮後殿木構件裝飾現況照片 .....	4-62
【表 5-5- 1】次要火災潛在因子一覽表 .....	5-27
【表 5-6- 1】日常清潔整理工作總表 .....	5-33
【表 5-6- 2】日常檢查維護工作總表 .....	5-34