

參考資料

- 霧峰鄉公所，《新修霧峰鄉志》，霧峰鄉：霧峰區公所，2009。
- 蔡篤乾，《臺灣省臺中農田水利會會誌》，臺中市：臺灣省臺中農田水利會，2009。
- 吳瀛，《故宮塵夢錄》，北京：紫禁城出版，2005。
- 那志良，《典守故宮國寶七十年》，北京：紫禁城出版，2004。
- 故宮博物院，《故宮跨世紀大事錄要：肇始、播遷、復院》，臺北：國立故宮博物院，2000。
- 洪敏麟，《臺灣舊地名沿革第二冊》，南投市：臺灣省文獻委員會，1999。
- 傅振倫，《蒲梢滄桑：九十憶往》，上海市：華東師範大學出版社，1997。
- 洪麗完編，《臺中縣文化中心藏·臺灣古文書專輯》，豐原市：臺中縣文化中心，1996。
- 國立故宮博物院，《故宮七十星霜》，臺北：臺灣商務出版，1995。
- 許雪姬等，《臺中縣建築發展民宅篇：田野調查總報告書》，豐原市：臺中縣文化中心，1992。
- 黃富三、陳俐甫編，《霧峰林家之調查與研究》，臺北：林本源文教基金會，1991。
- 李筱峰，《二二八消失的台灣菁英》，臺北：自立晚報社文化出版，1990。
- 余如季編，《臺灣省電影製片廠影片總目錄》，臺北：臺灣省電影製片廠，1984。
- 杭立武，《中華文物播遷記》，臺北：臺灣商務印書館，1980。
- 莊靈，〈搶救國寶／面對文化史蹟我們失憶了〉，《聯合報》，2014/1/27：A11版。
- 劉澤民，〈淺談基隆顏家臺灣興業信託株式會社的末路〉，《臺灣文獻館第 87 期電子報》，2011。
- 王振勳，〈林獻堂的土地經營與業佃關係研究〉，《止善》，臺中：朝陽科技大學通識教育中心出版，2008/6。
- 莊靈，〈前生造定故宮緣—父親莊嚴與南遷國寶的故事〉，《中國科學探險》，北京市：人民郵電出版社，2005 年 9 月。
- 國立臺灣交響樂團，〈天龍八部，笑傲樂壇—樂團的掌舵者〉，《樂覽第 78 期》，臺中：國立臺灣交響樂團，2005。
- 吳淑瑛，〈展覽中的中國：以 1961 年中國古藝術品赴美展覽為例〉，臺北：國立政治大學歷史研究所碩士論文，2003。